

kultura@pobjeda.me

Kultura



„Slasti slave“ otvaraju Festival glumca

NIKŠIĆ - Predstavom „Slasti slave“ Gradskog pozorišta, u režiji Stefana Sablića, večeras u 20 sati na „Sceni 213“ biće otvoren 11. međunarodni festival glumca. Ova predstava je istinita priča o velikoj

divi Florens Foster Dženkins koja nije umjela da pjeva. - Htjeli smo da napravimo komediju sa puno smijeha u kojoj gledamo realnost kao apsurd, a onda prepoznajemo da i sami živimo u

realnosti apsurd - zapisao je reditelj Sablić. U predstavi „Slasti slave“ igraju Dubravka Drakić, Mladen Nelević, Vesna Vujošević, Ivana Mrvaljević i Smiljana Martinić. **J.N.**

Sofrenović i Todorović laureati „Mojkovačke filmske jeseni“

MOJKOVAC - Nagrade za glavnu žensku, odnosno mušku ulogu na 39. međunarodnom festivalu glumca „Mojkovačka filmska jesen“ dobili su Ana Sofrenović i Srđan Todorović. Sofrenović je priznanje zaslužila „za snažan dramski iskaz u tumačenju tragičnog i dostojanstvnog lika majke u filmu „Dječaci iz Ulice Marksa i Engelsa“ Nikole Vukčevića,

dok je Todorović nagrađen za paletu glumačkih sredstava u tumačenju lika Milana, u filmu „Atomski zdesna“ Srđana Draagojevića. To je odlučio žiri u sastavu: Slobodan Marunović (predsjednik), Mirjana Medojević i Goran Bjelanović (članovi). Nagradu za najbolju mušku epizodnu ulogu ravnopravno su podijelili Sergej Trifunović i

Mišo Obradović. Trifunović je, prema obrazloženju žirija, majstorski, mentalitetski precizno i artistički gradio komični lik Miša u filmu „Mali Budo“ Danila Bečkovića. Sa druge strane, lik Fikija u filmu „Dječaci iz Ulice Marksa i Engelsa“, u tumačenju Miša Obradovića, filmski je čudesan, ležeran i šarmantan, donijet salakoćom. Nagradu za najbolju žensku

epizodu dobila je Branka Stanić, za poetski i bolno veristički pristup u građenju lika Lele u filmu „Dječaci iz ulice Marksa i Engelsa“. Žiri je dodijelio i specijalnu nagradu glumačkoj ekipi filma „Dvije povratne Titograd – Podgorica“, scenariste i reditelja Aleksandra Saše Radovića. Priznanje im je pripalo, kako je naveo žiri, za vjeru, ljubav i na-



Ana Sofrenović u filmu „Dječaci iz Ulice Marksa i Engelsa“

du u crnogorski film. - Zavjerenički, bez bilo kakve materijalne naknade, ekipa ovog ostvarenja darivala nam

je neobičan, duhovit, nevin i svjež-estetski pogled na ljude i prostor u kojem živimo – saopštio je žiri. **R.Č.**

Poznati holivudski producent otvorio Festival tolerancije na Cetinju

Lustig: Holokaust se ne smije ponoviti

CETINJE - Predstavljanje Festivala tolerancije iz Zagreba, koji je posvećen uvažavanju različitosti i poštovanju ljudskih prava, počelo je u subotu u Kraljevskom pozorištu Zetski dom. Prvo veče publikacije bila u prilici da pogleda ostvarenje „Sarin ključ“, u režiji Žil Pakije Brener.

Nakon uvodne riječi pomoćnice ministra kulture Dragice Mliić, publici se obratio poznati holivudski i hrvatski producent Branko Lustig. On je ukazao na potrebu da se ljudi uvažavaju, bez obzira koje su vjere i nacije.

- Najvažnije je da ljudi jedni druge vole. Čovjek mora biti dobar. Dobrota i ljubav čine toleranciju – kazao je Lustig.

Oživjeti razmijevanje

Producent Branko Lustig objasnio je da Festival tolerancije pokušava da oživi razumijevanje i poštovanje među ljudima. - Mi pokušavamo da oživimo toleranciju. Po cijeloj Hrvatskoj držimo predavanja u školama. Nedavno sam držao predavanje djeci u Beču. Kad sam govorio o holokaustu i nacizmu, mislio sam koliko je samo očeva i djedova te djece bilo u crnim uniformama i kočoperilo se nekada po Beču. To nam



Branko Lustig govori na otvaranju Festivala tolerancije

Festival će biti nastavljen danas u 10 sati u Ministarstvu kulture, specijalnim obrazovnim programom „Edukacijsko jutro“, koji je namijenjen učenicima osnovnih i srednjih škola sa Cetinja

danas ne smeta – kazao je Lustig.

Kao bivši zarobljenik zloglasnog logora u Aušvicu, Lustig se prisjetio teških dana koji su bili obilježeni smrću i ponižavanjima. - Jednom prilikom, kada su na-

cisti vješali sedmoro ljudi, prije nego što su im izmakli stolice ispod nogu, ti nesrećnici su na jidiš jeziku viknuli: „Ostanite dobro i kažite cijelom svijetu kako smo umrli.“ Nekako sam preuzeo obavezu da ću, prije nego što umrem, reći svijetu

koliko mogu. Onda sam počeo da snimam filmove o holokaustu, napravio „Šindlerovu listu“, za koju sam dobio „Oskara“ – kazao je Lustig. Uspjeh u Holivudu, kako je rekao, ohrabrio ga je da se vrati u Hrvatsku.

Mogao sam ostatiti u Americi, mogao sam tamo i umrijeti. Živio sam u SAD 26 godina, ali nekako sam osjećao da moram doći ovdje, ako zbog ničega drugoga, onda da pomognem u organizaciji Festivala tolerancije. Potrebno je da govorimo o tome šta je bio holokaust i da učinimo sve da se to veliko zlo nikada ne ponovi – kazao je Lustig.

Edukacijsko jutro

Festival će biti nastavljen danas u 10 sati u Ministarstvu kulture, specijalnim obrazovnim programom „Edukacijsko jutro“, koji je namijenjen učenicima osnovnih i srednjih škola sa Cetinja. U prvom dijelu programa učenicima će biti prikazan film „Dječak u prugastoj pidžami“ reditelja Marka Hermmana, nakon čega će, u 11.30 sati, predavanje o holokaustu održati producent i dvostruki „oskarovac“ Branko Lustig, uz lična iskustva iz zloglasnih koncentracijskih logora nacističkog režima.

Festival će od 18 sati biti zatvoren projekcijom filmova „Igre“, „Dama s broja“, „Nyosha“, „Medvjeda noć“ i „Colette“. Gostovanje Festivala tolerancije na Cetinju realizuje se u partnerstvu Ministarstva kulture i udruženja „Jewish film festival Zagreb“. **J.N.**



Otvorena izložba djela Abakumove

BUDVA - Samostalna izložba slika akademske umjetnice Ksenije Abakumove iz Rusije otvorena je u subotu veče u galeriji hotela „Queen of Montenegro“ u Bečićima. Ona se predstavila sa 26 slika galerijskog formata, rađenih u tehnici ulje na platnu, uglavnom sa motivima Crnogorskog primorja.

Otvarajući izložbu, pomoćnik ambasadora Rusije u Crnoj Gori Aleksandar Koševoj istakao je da Abakumova na svojim slikama „dočarava ljepotu crnogorske prirode, zapanjujuće boje mora i vrhove rastuće do nebesa.“

- Umjetnica ima moć u vremenu i prostoru da pomjeri gledaoca u blagoslovenu bogom danu crnogorsku zemlju - kazao je Koševoj. Izložba će biti otvorena do 15. novembra, a organizator ovog programa je NIP „Art-press“ iz Budve. **J.N.**

Izložba slika učesnika likovne kolonije

BUDVA - Zajednička izložba slika učesnika desete međunarodne likovne kolonije, čiji je organizator NIP „Art-press“ iz Budve, biće otvorena večeras u 20 sati u hotelu „Queen of Montenegro“ u Bečićima. Kolonija je okupila poznate likovne umjetnike - Miša Vemića, Mlutina Obradovića i Zorana Petrušića iz Crne Gore, Kseniju Abakumovu iz Rusije, Peđu Rakićevića iz Srbije, Igora Modrića iz Hrvatske i Aleksandra Fileva iz Makedonije. Zajedničku izložbu njihovih radova otvoriće poznati crnogorski slikar Mišo Vemić iz Nikšića. **J.N.**

Objavljena slikovnica „Crna Gora za djecu“

PODGORICA - Slikovnica na crnogorskom, engleskom, francuskom, ruskom, njemačkom i španskom jeziku „Crna Gora za djecu“ objavljena je u izdanju „Crnogorske kuće“ iz Kotora i „Turističke naklade“ iz Zagreba.

Autor teksta slikovnice je Đorđija Račonić, a ilustracije i dizajn uradio je Saša Gubijan. Slikovnica je prvenstveno štampana u namjeri da se

promišti turistički potencijali Crne Gore. Potom je izdanje prilagođeno kao pomoćno sredstvo u nastavi nižih razreda osnovne škole. Rukovodilac Odsjeka za istraživanje i razvoj u Zavodu za školstvo Radoje Novović i direktor Zavoda Pavle Goranović ocijenili su da se slikovnica može koristiti za drugi razred osnovne škole za potrebe predmeta Poznavanje društva. Slikovnica

je takođe pogodna za korelaciju sa predmetnim programima Likovna kultura, Crnogorski jezik i Matematika. - Smatramo da ova slikovnica predstavlja kvalitetan didaktičko-metodički materijal za osnovne škole i da na prikladan i osmišljen način promovise crnogorsku tradiciju i kulturu u vaspitno-obrazovnom radu sa učenicima - zapisali su Novović i Goranović. **M.L.**

